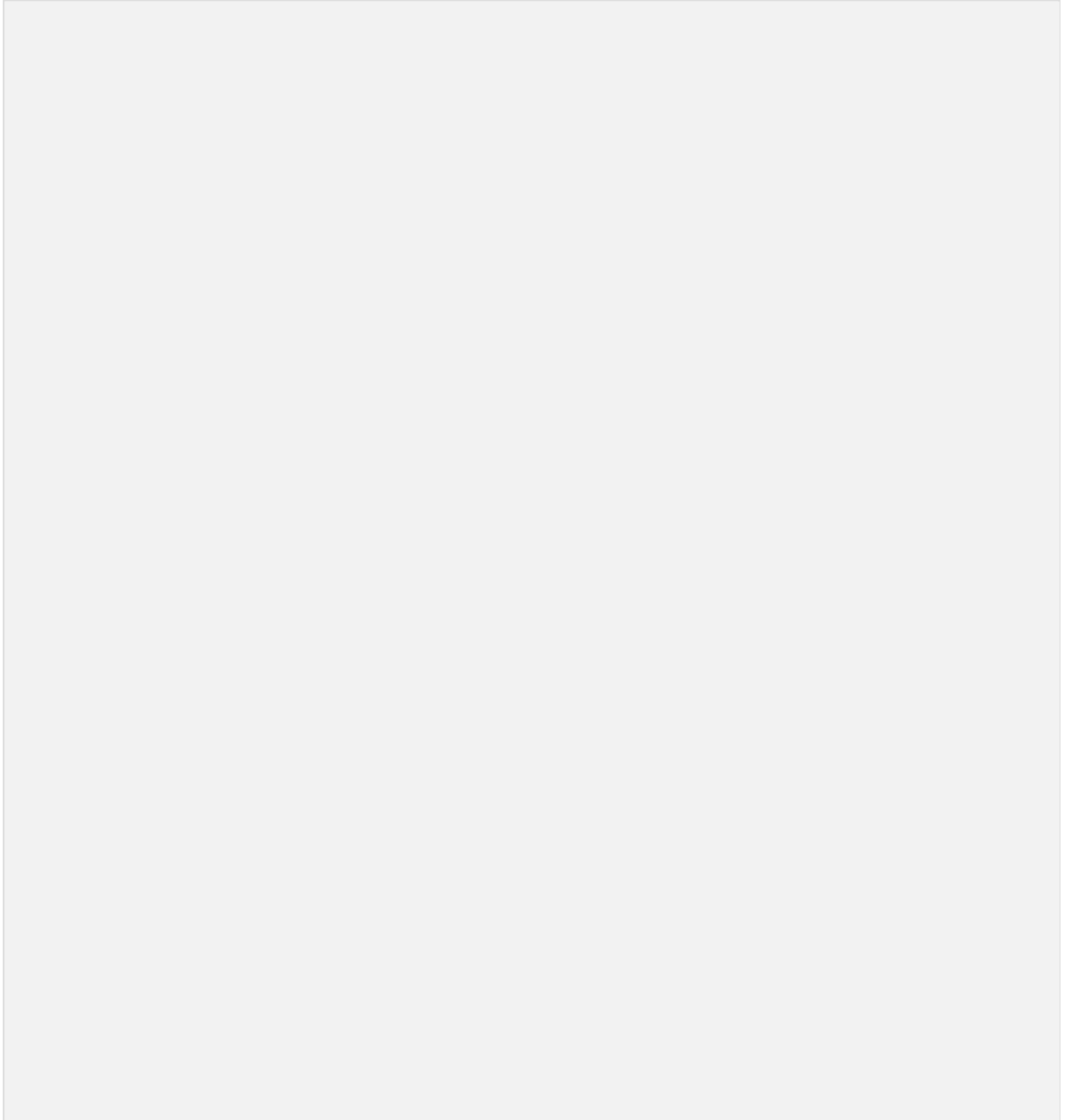




Uudenmaan liitto
Nylands förbund

Yhteenvetosivu

Kaavamuistutuksen jättäminen



1. Kaavamuistutuksesi

Espoon kaupunginmuseon lausunto asiaan Uusimaa-kaava 2050 □

Uudenmaan liitolle annetun kaavalausunnon jälkeen Väylävirasto on täsmentänyt ehdotuksensa junavarikon sijainnista, jonka vuoksi Espoon kaupunginmuseo pyytää saada antaa lisälausunnon perustehtävänsä mukaisesti kulttuuriympäristön vaalimisen näkökulmasta. □

Kaavamerkintä ”raskas varikko” tarkoittaa Väyläviraston esiselvityksen mukaan runsaan 10 ha:n teollisuusaluetta, joka pitää sisällään yli 12 raidekilometriä, n. 25 rinnakkaisraidetta, suuren varikkohallin hallintorakennuksineen ja parkkipaikkoineen sekä tieyhteyden huolto- ym. liikennettä varten. Toiminta on ympärivuorokautista. □

Sijainti Luoman/Mankin kohdalle on erityisen hankala kulttuuriperintöarvojen kannalta. Luoman kylä ja Vitträskin ympäristö on määritelty maakunnallisesti arvokkaaksi kulttuuriympäristöksi (Uudenmaan liitto: Missä maat on mainiommat 130) kuten myös Espoonlahden ylikunnallinen kulttuuriympäristö Espoonjokilaakson maisema-alue (Uudenmaan liitto: Missä maat on mainiommat, ylikunnallinen kohde nro 22). Luoma on mukana myös RKY 1993 - inventoinnissa (Bobäcken kylä). □

Luoman kylä on muodostunut maakunnan halkaisevan suuren kallioperän murroslaakson ja Espoonlahden solmukohtaan. Alue oli asuttu jo kivikaudella. Kylään kuului 1500-luvulla yhdeksän tilaa. Viljelyn lisäksi tärkeitä elinkeinoja ovat olleet merenkulku ja laivanrakennus. □

Kylän viljelykset on raivattu Vitträskistä mereen virtaavan Bobäcksbäckenin ja Espoonlahden rannoille. Suuri rantatie mutkittellee lounais-koillissuuntaisena peltojen luoteissivun harjanteilla, joille myös asutus on nauhamaisesti keskittynyt. Kylä on sijainnut liikenteen solmukohdassa, jossa Suuri rantatie on sivunnut merta. Kylässä on ollut 1800-luvulla tärkeä höyrylaivaliikenteen laituripaikka, ja 1900-luvun vaihteessa sinne rakennettiin rautatie. □

Myöhemmin Kehä III on halkaissut viljelymaiseman. Maatilojen talouskeskusten lisäksi rakennettua ympäristöä leimaavat lukuisat 1900-luvun alun palstatilat. Höyrylaivaliikenne jarautatien rakentaminen olivat sysäyksenä huvilarakentamiselle Luomanlahden ja Vitträskjärven rannoille 1800- ja 1900-lukujen vaihteessa. □

Luoman kylän alue liittyy saumattomasti Espoonjokilaakson maisema-alueeseen, joka on jatkoa samalle murroslaaksole, joka halkaisee Kirkkonummen Porkkalan pohjoispuolella, ja jatkuu Vantaalle saakka. Jokisuussa Mankin lähellä Espoon puolella on Fiskarsin kalastajayhdyskunta, Kurttilan yhteisrannat Lasilaakson rintamamiesalue sekä Råbäckin kartano (Espoon rakennuskulttuuri ja kulttuurimaisema, kohdenumerot 27, 36, 37 ja 38). □

Käytännössä koko Espoonlahden pohjukka on näin ollen määritelty kulttuurihistoriallisesti arvokkaaksi kulttuuriympäristöksi. Raskaan varikon rakentaminen tähän ympäristöön muodostaisi maisemavaurion jolla olisi merkittäviä haittavaikutuksia kulttuuriympäristöön. □

Espoon kaupunginmuseo esittää yllä olevaan viitaten, että raskas junavarikko ei sovellu sijoitettavaksi esitetylle paikalle, vaan että sille etsitään sopivampaa sijaintia. □

Tryggve Gestrin □
intendentti □

2. Lisää tässä mahdolliset liitetiedostot

5. Suostumus henkilötietojen antamiseen *

Muistuksen jättäjä on organisaatio